

Invasores de nuestro entorno: Proceso

1.- En primer lugar, tu profesor o profesora mostrará a la clase una serie de noticias sobre especies invasoras en Canarias, publicadas en distintos medios locales y nacionales. Se analizará el contenido de estas noticias. Para encaminar tu reflexión, podrás apoyarte en las siguientes preguntas, que centrarán el diálogo que se establezca entre el alumnado de tu grupo-clase:

¿Qué imágenes y palabras suelen utilizarse en las noticias para llamar la atención sobre el tema? ¿Sabes qué diferencia existe entre una especie introducida y una especie invasora? ¿Qué daños puede producir una especie invasora? ¿Conoces ejemplos de especies invasoras en Canarias? ¿Qué es una mascota exótica? ¿Alguna vez has tenido alguna? ¿Qué piensas que puede ocurrir cuando se libera una mascota exótica en el medio silvestre? ¿Qué podemos hacer para mejorar este problema? ¿Y para prevenirlo? ¿Sabes qué es la alerta temprana? ¿Qué importancia tiene el papel de la población en la alerta temprana?

2.- ¡Muy importante! A lo largo de toda la tarea, deberás ir construyendo **tu diario de aprendizaje**. En él, deberás registrar:

- 1) El trabajo realizado en cada sesión.
- 2) Qué has aprendido.
- 3) Qué dificultades debes superar.

3.- Ahora ¡Vámonos al aula de informática! Ya conocemos la tarea que tenemos que abordar: Diseñar y elaborar una **campaña de concienciación sobre la problemática de las especies invasoras** a partir de la creación de un cortometraje. Para hacer un buen trabajo, debemos documentarnos y, para ello, te proponemos investigar siguiendo los siguientes pasos:

-Busca información para responder a las siguientes preguntas: **¿Qué diferencias hay entre una especie autóctona o nativa y una especie endémica? ¿Y entre una especie introducida o exótica y una especie invasora?** Para responder a esta pregunta, te recomendamos consultar los enlaces que aparecen en el documento de RECURSOS.

-Ahora, tendrás que utilizar “Especies introducidas en Canarias”, “Bases de datos sobre especies introducidas y legislación sobre la tenencia de especies exóticas” y “Vídeos sobre especies invasoras en Canarias”, que encontrarás en el documento de RECURSOS, e identifica, al menos, 5 ejemplos de especies invasoras en cada isla y su impacto, es decir, qué consecuencias ha generado su presencia en estos ecosistemas. Toma buena nota, porque habrá una puesta en común de los resultados.

-Para la próxima sesión, continúa buscando información (noticias, textos, vídeos, testimonios, etc.), que pueda ser útil para contestar a estas preguntas: ¿Cuáles han sido las formas de introducción de cada una de las especies que han mencionado? ¿Existen programas para erradicar especies invasoras en Canarias? ¿Existen medidas para prevenir la entrada al archipiélago? Si tu respuesta es sí, di cuáles.

4.- Formación de los grupos de trabajo: Sigue las instrucciones de tu profesor o profesora para la formación de grupos de trabajo. Recuerda lo importante que es “**seguir las reglas del juego**” para que el equipo funcione. Se distribuirán las funciones de coordinador/a (organiza las tareas de cada sesión) y secretarios/as (crearán un acta de conclusiones y compromisos para cada sesión). Estas funciones se irán intercambiando en cada sesión de trabajo.

5.- ¡Ya perteneces a un equipo! ¿En qué consistirá el trabajo del grupo?: **Elaboramos un dossier.** Con la información que ha encontrado cada miembro del grupo (al menos una aportación por alumno o alumna, argumentando su validez como material de trabajo, formarán un dossier y valorarán si es necesario seguir buscando material que permita profundizar en los interrogantes planteados.

6.- Entramos en una tormenta de ideas. A partir de los distintos documentos que han analizado en grupo, realizarán una “tormenta de ideas” para saber qué cosas compondrán el cortometraje y cómo lo van a generar. A continuación, organicen las ideas a través de un mapa mental que haga visible la secuencia de la historia que quiere contar tu grupo. Este mapa mental se tendrá en cuenta en la elaboración del **guión del cortometraje.**

7.- Elaboramos el guión del vídeo: Cada grupo elaborará el guión del corto, contemplando al menos estos tres elementos: trama, personajes y diálogos. Es importante que tengas en cuenta otros aspectos para la elaboración del cortometraje. Por eso, te invitamos a visitar “Cómo hacer un cortometraje”, en el documento de RECURSOS.

8.- ¡Se rueda! Una vez establecida la historia, procederemos a grabarla con los medios disponibles (cámaras de vídeo de los teléfonos móviles, cámara digital del centro...).

9.- ¿Y quién lo ve? A nuestra “Muestra de cortos sobre la problemática de las especies invasoras”, podrán ser invitados familiares u otros compañeros/as del centro.

Cada equipo mostrará su corto y moderará un breve coloquio (10' aproximadamente) consiguiendo la participación de todos los asistentes para generar desde el diálogo posturas de sensibilización y concienciación sobre la problemática de las especies invasoras.

¡¡ENHORABUENA POR TU TRABAJO!!